

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Ростовская область, Целинский район, п. Целина**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**Целинская средняя общеобразовательная школа № 1**

**МБОУ ЦСОШ №1**



**УТВЕРЖДЕНО**

**Директором школы**

**Бреславская М. В.**

**Приказ № 343**

**от «29» 08 2024 г.**

**Адаптированная рабочая программа  
по предмету ЧТЕНИЕ**

Уровень общего образования (класс): начальное общее образование, 3 класс

Количество часов: 34, по факту – 34

Учитель: Муромцева Оксана Константиновна

Программа разработана на основе:

примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2024-2025 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по **чтению** предназначена для учащихся 3 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29. 12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с приказом от 19.12.2014 № 1599 об утверждении Федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе программы «Чтение» для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт- Петербург, 2013г.

Рабочая программа ориентирована на учебно – методический комплект:

1. Учебник «Чтение 3 кл.» С. Ю. Ильина, А.А. Богданова. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Часть 1 – М.: Просвещение, 2018г.

**Актуальность** является направленность на социальную личность умственно отсталого ребенка, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Основная **цель** изучения предмета «Чтение» заключается в коррекции и развитии речемыслительных способностей учащихся с нарушениями интеллекта.

### Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

Согласно базисному (образовательному) плану АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью на изучение учебного предмета «Чтение» в третьем классе отводится 34 часа при 1-м часе в неделю.

В соответствии с Календарным учебным графиком МБОУ ЦСОШ №1 на 2024-2025 учебный год

Рабочая программа реализуется в объёме 34 часов.

### Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Чтение» ставит следующие **задачи**:

— Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

— Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

— Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

К планируемым результатам освоения учебного предмета Чтение в 3-м классе относятся личностные и предметные результаты.

#### **Личностные результаты** овладения учебным предметом «Чтение»:

- элементарные представления о смысловом содержании таких нравственных качеств трудолюбие – лень, аккуратность – неряшливость, отзывчивость – равнодушие, доброжелательность, зависть и др.;

- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в структурированных ситуациях (обучение, совместные занятия со сверстниками, посещение библиотеки и пр.): обращение за помощью, выражение благодарности, согласия-несогласия, сочувствия в вежливой форме, приветствие-прощание, соблюдение адекватной дистанции в общении со взрослыми, сверстниками, малышами, учителем и родственниками, проявление внимательного и доброжелательного отношения к окружающим, умение отвечать на вопросы, задавать их в процессе общения;

- умения давать элементарную оценку поведению людей на материале прочитанных (прослушанных) текстов после их разбора: хорошо-плохо, правильно-неправильно;

- умения понять эмоциональное состояние героев произведения, устанавливать несложные причины переживаний;

- соблюдение несложных нравственно-этических норм: помочь другому, выразить благодарность, сочувствие, соблюдать правила вежливого поведения, не нарушать правила поведения в общественных местах, в т.ч. в школе, беречь природу, уважительно относиться к людям, добросовестно выполнять свои обязанности, выполнять данные обещания и др.

#### **Предметные результаты**

##### Минимальный уровень:

правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух и трехсложных слов;

отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

определять главных действующих лиц произведения;

соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранным текстом;

пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;

определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);

выразительно читать наизусть 3-5 стихотворения.

*Достаточный уровень:*

правильно читать вслух целыми словами;

выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;

давать элементарную оценку поступков героев и событий;

читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся читает целыми словами; при этом допускается чтение по слогам сложных по структуре слов и слов со стечением согласных. Допускает **3-4** ошибки, которые может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на все вопросы по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет все или большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по значению слов. Допускает **5-6** ошибок, большинство из которых может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на 2/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений текста (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся прочитывает все слова текста по слогам. Допускает около трети ошибок от общего количества слов в тексте (группе предложений); около половины которых может исправить с помощью учителя. Отвечает не менее, чем на 1/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет часть заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста. Частично соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся в основном читает слова побуквенно. Допускает более двух третей ошибок от общего количества слов в тексте, из которых половину или более не может исправить даже с помощью учителя. Отвечает менее, чем на 1/3 вопросов по фактическому содержанию прочитанного текста (группы предложений). Не соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (даже после предварительной отработки).

Для контроля навыков выразительного чтения можно использовать чтение наизусть заученных наизусть стихотворений. В этом случае оценивается точность и выразительность воспроизведения.

### **Содержание учебного предмета**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

#### **Навык чтения:**

##### *Правильность чтения*

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

##### *Беглость чтения*

Переход к чтению целым словом.

Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов.

Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

##### *Осознанность чтения*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией.

Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике.

Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт.

Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя.

Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт.

Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

##### *Выразительность чтения*

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении.

Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки.

Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки.

Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

### **Работа с текстом.**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора.

Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.

Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении.

Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету.

Элементарная оценка поступков героев; их характеров.

Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранныго текста.

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него.

Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.

Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации.

Ориентировка в книге по оглавлению.

### **Внеклассное чтение.**

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение.

Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.

Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.

Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.

Запись в школьную библиотеку.

Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

<b><i>№ п/п</i></b>	<b><i>Наименование разделов</i></b>	<b><i>Кол-во часов</i></b>
1.	Здравствуй, школа.	4
2.	Осень наступила	4
3.	Учимся трудиться	4
4.	Ребята о зверях	5

5.	Чудесный мир сказок	1
6.	Зимушка зима	2
7	Так нельзя, а так можно	2
8.	Весна в окно стучится	4
9.	Веселые истории	2
10.	Родина любимая	2
11.	Здравствуй, лето!	4

**Основная форма проведения учебных занятий по чтению — урок.** Для внеклассного чтения помимо основной организационной формы – комбинированного урока – рекомендуется использовать и такие формы, как экскурсии (например, экскурсия в библиотеку); литературные праздники; литературные викторины и т.д.

### 3. Тематическое планирование

(1 ЧАС)

№ п/п	К-во час.	Тема урока	Характеристика видов деятельности учащихся	Дата план	Дата факт
<b>Раздел «Здравствуй, школа» (4 ч.)</b>					
1.	1	Сентябрь. М. Садовский	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Ответы</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Установление</b> причинно-следственных отношений между поступками героев. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Определение</b> интонационных характеристик стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	<b>4.09</b>	
2.	1	Завтра в школу. По В. Драгунскому	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Установление</b> причинно-следственных отношений между поступками героя. <b>Формулирование</b> элементарных суждений и умозаключений.	<b>11.09</b>	
3.	1	Кто лучшим будет. В. Бирюков	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Формулирование</b> элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта.	<b>18.09</b>	
4.	1	Обида. По В. Хомченко	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Определение</b> эмоционального состояния героя по содержанию рассказа. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих внешний вид героев. <b>Элементарная оценка</b> поступков персонажей произведения. <b>Формулирование</b> своего мнения о возможном поведении героев рассказа.	<b>25.09</b>	
<b>Раздел «Осень наступила» (4 ч.)</b>					
5.	1	Осень. О.	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> при-	<b>02.10</b>	

		Высотская	наков осени и занятий детей. <b>Определение</b> признаков времени года по содержанию стихотворения. <b>Ответы</b> на вопросы с использованием иллюстрации. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.		
6.	1	Осень наступила... А. Плещеев	<b>Уточнение</b> представлений о признаках осени. <b>Ответы</b> на вопросы с использованием иллюстрации. <b>Уточнение</b> смысла нового слова после объяснения учителя. <b>Эмоциональная</b> оценка настроения, вызванного прочтением стихотворения. <b>Выразительное</b> чтение стихотворения с соответствующей интонацией. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	<b>09.10</b>	
7.	1	Осенние загадки	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.	<b>16.10</b>	
8.	1	Обобщающий урок.	<b>Определение</b> названия стихотворения являющегося названием раздела. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения. <b>Сравнение</b> произведений одинаковых по теме. <b>Уточнение</b> признаков осеннего времени года, описанного в них. <b>Объяснение</b> смысла пословиц и образных выражений. <b>Составление</b> рассуждений на основе прочитанных текстов. <b>Устный рассказ</b> о помощи зимующим птицам на основе личного опыта. <b>Классификация</b> признаков ранней и поздней осени. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.	<b>23.10</b>	
<b>Раздел «Учимся трудиться» (4 ч.)</b>					
9.	1	Бабушка и внучка. По А. Потаповой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> характера главного героя рассказа по его поступкам. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> к ним подходящих отрывков из текста.	<b>6.11</b>	

10.	1	Портниха. Г. Ладонщиков	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	<b>13.11</b>	
11.	1	Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассказа по картинке. <b>Нравственная оценка</b> поступков героя рассказа.	<b>20.11</b>	
12.	1	Как Алешке учиться надоело. По С. Баруздину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла пословицы. <b>Чтение диалога по ролям</b> с соответствующей интонацией.	<b>27.11</b>	
<b>Раздел «Ребятам о зверятах» (5 ч.)</b>					
13.	1	Лисята. По Е. Чарушину	<b>Рассматривание иллюстрации. Уточнение</b> названий диких и домашних животных. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Определение</b> смысла новых слов, <b>подбор синонимов. Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	<b>4.12</b>	
14.	1	Материнская забота. По А. Баркову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> к ним подходящих отрывков из текста. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа.	<b>11.12</b>	
15.	1	Живая шляпа. По Н. Носову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Чтение</b> диалога по ролям с соответствующей интонацией. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа. <b>Пересказ</b> с использованием иллюстраций. <b>Самостоятельное чтение</b> других	<b>18.12</b>	

			произведений автора.		
16.	1	Котята. По Н. Павловой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> характера героев рассказа по их поступкам. <b>Рассматривание</b> иллюстрации.	<b>25.12</b>	
17.	1	Обобщающий урок.	<b>Определение</b> названия стихотворения являющегося названием раздела. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения. <b>Сравнение</b> произведений одинаковых по теме. <b>Уточнение</b> признаков осеннего времени года, описанного в них. <b>Объяснение</b> смысла пословиц и образных выражений. <b>Составление</b> рассуждений на основе прочитанных текстов. <b>Устный рассказ</b> о помощи зимующим птицам на основе личного опыта. <b>Классификация</b> признаков ранней и поздней осени. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.	<b>15.01</b>	
<b>Раздел «Чудесный мир сказок» (1 ч.)</b>					
18.	1	Лиса и журавль. Русская народная сказка	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> названий знакомых сказок. <b>Эмоциональная оценка и пересказ</b> понравившейся сказки. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова, образного выражения. <b>Прогнозирование</b> возможных правильных поступков героев сказки. <b>Объяснение</b> нравственного смысла сказки.	<b>22.01</b>	
<b>Раздел «Зимушка-зима» (2 ч.)</b>					
19.	1	Зима. С. Есенин	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> названий зимних забав. <b>Устный рассказ</b> о любимых зимних забавах. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений самостоятельно или с помощью учителя, <b>подбор</b> синонимов.	<b>29.01</b>	
20.	1	Снежок. 3.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и	<b>5.02</b>	

		Александрова	целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.		
<b>Раздел «Так нельзя, а так можно» (2 ч.)</b>					
21.	1	Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, пословиц. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.	<b>12.02</b>	
22.	1	Дельный совет. Г. Ладонщиков	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, названия стихотворения. <b>Составление</b> рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного.	<b>19.02</b>	
<b>Раздел «Весна в окно стучится» (4 ч.)</b>					
23.	1	Зима недаром злится... (Ф. Тютчев)	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> признаков весны по иллюстрации. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.	<b>26.02</b>	
24.	1	Зяц на древе. По В. Бианки	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных дальнейших событий рассказа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.	<b>5.03</b>	

25.	1	Весенняя песня. По В. Бирюкову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста, в т.ч. с использованием иллюстрации. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.	<b>12.03</b>	
26.	1	Выгляни, Солнышко... Русская народная песня	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.	<b>19.03</b>	
<b>Раздел «Веселые истории» (2 ч.)</b>					
27.	1	Перепутаница. Р. Фархади	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> реальности происходящих в стихотворении событий. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>определение</b> «правильных и перепутанных» картинок.	<b>2.04</b>	
28.	1	Кто кем становится. В. Шибаяев	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы на вопросы</b> с использованием строк стихотворения	<b>9.04</b>	
<b>Раздел «Родина любимая» (2 ч.)</b>					
29.	1	Наше Отечество. По К. Ушинскому	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> на тему близкую содержанию текста.	<b>16.04</b>	
30	1	День Победы. А. Усачев	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Устный рассказ</b> на тему близкую содержанию стихотворения. <b>Объяснение</b> значения нового слова с использованием иллюстрации. <b>Самостоятельное рисование</b> праздничной открытки к Дню Победы.	<b>23.04</b>	
<b>Раздел «Здравствуй, лето!» (4 ч.)</b>					
31	1	Что такое лето? А. Усачев	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> представлений о летнем времени года. <b>Прогнозирование</b> собственного участия в событиях на рисунке. <b>Составление</b> рассуждений о признаках разных	<b>30.04</b>	

			времен года. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Устный рассказ</b> на тему близкую содержанию стихотворения.		
32	1	Верное время. По Э. Шиму	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. <b>Установление</b> причинно-следственных отношений между событиями рассказа.	<b>7.05</b>	
33		Еж-спаситель. По В. Бианки	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста с использованием иллюстраций. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа. <b>Объяснение</b> смысла названия рассказа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.	<b>14.05</b>	
34	1	Обобщающий урок.	<b>Уточнение</b> признаков летнего времени года. <b>Объяснение</b> смысла пословицы, определение рассказа, к которому она относится. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Уточнение</b> названий ягод, которые поспевают летом. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Уточнение</b> других названий произведений автора, которые есть в учебнике. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев рассказа. <b>Уточнение</b> названий летних занятий по строчкам стихотворений и иллюстрациям. <b>Устный рассказ</b> на тему, близкую теме раздела.	<b>21.05</b>	
<b>Итого 34 часа</b>					